

# PEDRO BOESE

Tysk-portugisisk kunstner, født i Mosambik i 1972. Bor og arbeider i Berlin.

## UTDANNING

- 1993 – 1997 Utdannelse innen maleri og etsning ved Kunstakademiet i Maastricht, Nederland  
1998 – 2001 Videreutdanning innen “Kunst i kontekst” ved Kunstakademiet i Berlin, Tyskland

## SEPARATUTSTILLINGER I UTVALG

- 2016 Joe II - Raum für Gäste, Kunstroute 2016, Aachen  
2016 Amy - Gallery Manière Noire, Berlin  
2015 Malerei und Fassade - Deutscher Künstlerbund, Berlin (with Silke Riechert)  
2012 4 Blätter, quadratisch geordnet, Position variabel - Gallery Manière Noire, Berlin  
2011 Monomodul - Raum für Kunst, Aachen  
2010 Grids and Grooves - Gallery Geymüller, Essen  
2008 Motive - Gallery MARS in Berlin, Berlin (with A. Grob)  
2007 269 Farben und Interferenzen - Gallery Scotty Enterprises, Berlin  
2006 Keine Gewissheit für die Augen - Gallery Weisser Elefant, Berlin (with E. Sonneck)

## GRUPPEUTSTILLINGER I UTVALG

- 2017 Yours faithfully - Kunstverein Tiergarten, Berlin  
Abstrakt –  
Emmanuel Walderdorff Galerie, Aurachmühl Sägewerk Rumplmayr, Neukirchen (AT)  
Protest - Ortstermin, Berlin  
Heimat - Deutscher Künstlerbund, Berlin  
2016 Der Enkeltrick in der Abstraktion - Glue @ Kunstraum Kreuzberg, Berlin  
Kaleidoskop - L'oiseau présente, Ballhaus Ost, Berlin  
Maand van de Grafiek - IS Projects, Leiden, NL  
Norm wird Form - LAGE EGAL Raum für aktuelle Kunst, Berlin  
2015 Der Moment - Gutshaus Thurow, Brüel, Mecklenburg-Vorpommern  
#TABS - LAGE EGAL Raum für aktuelle Kunst, Berlin  
2014 x/x (+x) - Semjon Contemporary, Berlin  
About Edith - L'oiseau présente - partner of the Berlin Art Week, Berlin  
UM-Festival 2014 - Festival for contemporary art, literature and music, Uckermark  
Papier - Emmanuel Walderdorff Gallery  
aufgekratzt und tiefgedruckt - workshop of the BBK, Berlin

- Edition Norm Issue #1 and Issue #2 - Koffer, Berlin  
 Lieber Künstler, zeichne mir! - Semjon Contemporary, Berlin  
 Art: Crisis and transformation - Carpe Diem Arte e Pesquisa, Lissabon, Portugal
- 2013 umstellen - Kunstverein Tiergarten, Berlin  
 Edition Norm Issue #2 - Kosmetiksalon Babette, Berlin  
 Preview Berlin - booth Galerie Manière Noire, Berlin  
 Art: Crisis Transformation - 17th biennial of Cerveira, Portugal  
 Light Space Project: Rituals of Exhibition II - H Gallery, Chiang Mai, Thailand  
 Kunst jetzt draußen! - project in public space, Kunstverein Tiergarten, Berlin  
 From Berlin to Leiden - IS-projects, Leiden/NL  
 Transition Leipzig - International Art Programme, Leipzig
- 2012 dot.systems - Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen  
 Prolog 9 - Kunststiftung Poll, Berlin  
 6th International Printmaking Biennial of Douro - Auditorium Alijó, Portugal
- 2011 A Prospective Get Together - Kuiperdomingos Projects, Berlin  
 Ortstermin - Kunstverein Tiergarten, Berlin
- 2010 Zeit Fehlgeschlagen - Kunstraum Kreuzberg, Berlin  
 André Evard Kunstpreis der Messmer Foundation - Kunsthalle Messmer, Riegel
- 2009 Farbe Konkret - Kunstverein Tiergarten, Berlin  
 Dickes B. - Carlsberg Byen, Kopenhagen  
 contemporary art ruhr - booth for young artists, Essen
- 2008 Guasch Coranty International Painting Award –  
 Centre Cultural Metropolità, Barcelona  
 Intimacy and alienation - Museo Para La Identidad Nacional, Tegucigalpa, Honduras
- 2007 The Art of Drive and Control - Kunstwettbewerb der Bosch Rexroth AG, IHK Würzburg  
 Intimacy and alienation - Museo de Arte de El Salvador, San Salvador.

#### **INNKJØPT AV FØLGENDE SAMLINGER**

FIL Investment Management Limited, London  
 Berlin State Museums, Museum of Prints and Drawings, Germany  
 Museum Folkwang Essen, Graphics Collection, Germany  
 Artmuseum Basel, Museum of Prints and Drawing, Switzerland  
 Art collection of the Bosch Rexroth AG, Lohr am Main, Germany  
 Collection of the Golden Tulip Hospitality Group, Berlin  
 Collection of the Danish Oil & Nature Gas, Copenhagen, Danmark